

**Josep Lluís Puig Bartolomé** nació en Sabadell en 1948. A los seis años inició los estudios elementales de violín en la Escuela de Música de su ciudad. Los prosiguió en el Conservatorio Superior Municipal de Barcelona; los de grado medio con el profesor Jaume Llecha, y los de grado superior con Joan Massià. Posteriormente estudió en París con René Benedetti. Fue en esta ciudad donde conoció a la célebre profesora Dominique Hoppenot con quien decidió estudiar la escuela moderna del violín, y lo hizo durante 10 años. También recibió master class de Henryk Szering y de la violinista francesa Solange Dessane.

En la actualidad Josep Lluís Puig es profesor especial de violín del Conservatorio Profesional de Música de Sabadell y fue profesor invitado de la Escuela de Música de Tàrrrega durante 12 años. Ha sido profesor de los cursos de verano de Ripoll, Montpellier y profesor y director del curso de verano de Tàrrrega (Lleida). Ha sido invitado varias veces para impartir cursos en conservatorios profesionales y superiores (Lleida, Badajoz, Zaragoza, Ibiza, Palma de Mallorca, etc.).

Estas colaboraciones le han servido para ganar un sólido prestigio como pedagogo de su instrumento, cosa que avalan los numerosos alumnos que tiene en toda la geografía española. Actualmente viaja cada 15 días a Madrid donde realiza una intensa actividad pedagógica con alumnos que provienen de diferentes comunidades autónomas enseñando y difundiendo la Escuela Dominique Hoppenot. Otra actividad profesional ligada a su vertiente pedagógica, es también la de haber sido miembro de jurado en varias ocasiones, entre las que cabe citar el Concurso Permanente de Juventudes Musicales.

Entre sus actividades de difusión de la Escuela de Dominique Hoppenot ha realizado conferencias en el Curso Internacional de Verano de Camprodón, en Sabadell y Madrid y ha colaborado como articulista en la revista musical Doce Notas. Como director de orquesta fue Director y Fundador de la Orquesta de Cámara "Eduard Toldrà" y Director de la Orquesta de Cámara de la Escuela de Música de Tàrrrega. Actualmente es Director de la Orquesta de Cámara Carles Altayó de Sant Feliu de Llobregat (Barcelona) de la cual también es cofundador.

En el año 1978 inició una intensa colaboración con el pianista Gabriel Amat. Juntos han ofrecido una innumerable cantidad de conciertos por España, Alemania, Suiza, etc. Cabe destacar las actuaciones en el Palau de la Música Catalana de Barcelona, el Palacio de la Magdalena de Santander, Fundación Juan March de Madrid, etc.

Ha sido invitado en festivales internacionales de Música en los cuales ha actuado con la pianista islandesa Lara Rafnsdóttir. En los festivales de música de Ripoll ha actuado con el pianista catalán Joan Amils. Josep Lluís Puig no ha dejado de cultivar su faceta como solista. Como tal ha intervenido con varias orquestas nacionales y extranjeras y bajo la dirección de prestigiosos maestros como Edmon Colomer, José Luís García Asensio, Enric Ribó, etc..., Es de destacar su intervención como solista del Triple Concierto de Beethoven con la orquesta de Moldavia.

Muchas de sus actuaciones como solista o como director de la Orquesta "Eduard Toldrà" han sido grabadas por Radio Nacional de España.

Durante el año 2000, con motivo del 250 aniversario de la muerte de Johann Sebastian Bach, realizó numerosos conciertos de violín solo por todo el estado español y Suiza interpretando las sonatas y partitas de este compositor.

A lo largo de su dilatada trayectoria ha recibido diversos premios y galardones como el Premio "Mérito a la Vocación" de la Fundación Española de la Vocación o el Premio "Quadern" de la "Fundació Amics de les Arts i de les Lletres de Sabadell".

Josep Lluís Puig actúa con un violín J. Guarnerius de 1740.