

JOSEP LLUÍS PUIG  
VIOLÍ

Nascut a Sabadell, a sis anys inicià els seus estudis elementals de violí a l'Escola de Música de la seva ciutat. Prosseguí els estudis al Conservatori Municipal de Música de Barcelona; els de grau mitjà, amb el professor Jaume Llecha, i els de grau superior, amb el professor Joan Massià.

Posteriorment, estudià a París amb René Benedetti. (Va ser a París on) En aquesta mateixa ciutat conegué la cèlebre professora Dominique Hoppenot, amb la qual va estudiar la tècnica moderna del violí durant molts anys. També va rebre classes magistrals de Henry Szering i de la violinista francesa Solange Dessange.

En l'actualitat és professor especial de violí del Conservatori Professional de Música de Sabadell. (punt i seguit) També és director fundador de l'Orquestra de Cambra del Conservatori de Tàrraga.

L'any 1978 va iniciar una intensa col·laboració amb el pianista Gabriel Amat, amb qui ha fet un gran nombre de concerts per Espanya, Alemanya, Suïssa.... Hom pot destacar les actuacions al Palau de la Música Catalana de Barcelona, al Palacio de la Magdalena de Santander, a la Fundació Juan March de Madrid....

Com a professor ha estat convidat diferents vegades per impartir cursos als conservatoris professionals de música de Badajoz i Saragossa, entre altres. També ha estat membre del jurat de premis musicals com ara del concurs permanent de Joventuts Musicals.

Com a solista ha actuat amb diferents orquestres nacionals i estrangeres i sota la direcció de noms prestigiosos, com els d'Edmond Colomer, José Luís Garcia Asensio, Enric Ribó... Destaca la seva intervenció com a solista en el Triple Concert de Beethoven, amb l'orquestra de Moldàvia.